

le trianon



PROGRAMME

Du 2 au 29 septembre 2026

VILLE DE
SCEAUX
À LA CROISÉE DES TALENTS

INFOS PRATIQUES



Cinéma mono-écran municipal de 263 fauteuils, le cinéma Le Trianon est classé Art et Essai, labellisé Patrimoine et répertoire, Jeune public. Il participe aux trois dispositifs d'éducation à l'image (École et cinéma, Collège au cinéma, Lycéens et apprentis au cinéma).

Achat de vos places en ligne

sur TicketingCine.fr ou Allocine.fr



Les préventes sont possibles sur place.

Les horaires indiquent le début du film. La salle est ouverte 30 minutes avant l'heure indiquée.

La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite et équipée d'une boucle sonore pour les malentendants. Certains films sont accessibles aux personnes malvoyantes.

Se renseigner à l'accueil.

TARIFS

7€ : plein tarif

6€ : tarif réduit

5€ : tarif abonné (carte de 6 places pour 30€), – 26 ans et étudiants

4€ : – 16 ans, personne titulaire d'une carte d'invalidité et son accompagnateur

Sont éligibles au tarif réduit sur présentation d'un justificatif :

- retraités
- demandeurs d'emploi
- bénéficiaires du RSA
- familles nombreuses

Contremarques acceptées :

Cinéchèque | Chèque cinéma universel (CCU)

Le cinéma Le Trianon est adhérent à l'AFCAE, au GNCR, à l'ACRIF, à l'ADRC, à l'Agence du court métrage et à son dispositif L'Extra-court.

Programme à consulter sur sceaux.fr

Administration : 01 78 76 44 58 - Réservations scolaires : 01 71 22 44 01

Cinéma Le Trianon
3 bis rue Marguerite-Renaudin
92330 Sceaux

cinematrianon@sceaux.fr
blogtrianonsceaux.blogspot.fr
[cinemaTrianonSceaux](http://cinemaTrianonSceaux.fr)

LES RENDEZ-VOUS DU MOIS



Vendredi 11 septembre dès 18h45

Une soirée de rentrée en deux temps animée par l'équipe du cinéma.

RETOUR DE CANNES

À 18h45 avant-première du dernier film d'Alain Cavalier, **Merci d'être venu**
Dans le cadre de Retour de Cannes en partenariat avec le GNCR

Dès 20h15 accueil autour d'un verre, offert par les Amis du Trianon.

À 21h **La vie d'une femme** de Charline Bourgeois-Taquet sera précédé d'une présentation des coups de cœur et événements à venir.

RETOUR DE CANNES



Vendredi 18 septembre à 20h30

Avant-première de **Cœur secret** de Tom Fontenille suivie d'une rencontre avec le réalisateur

Dans le cadre de Retour de Cannes en partenariat avec le GNCR



Samedi 19 septembre à 14h30

Atelier créatif autour du **Cygne et l'enfant**.
Accessible dès 4 ans, il est gratuit sur réservation au 01 71 22 44 01 ou sur cinematrionon@sceaux.fr



Mardi 22 septembre à 14h30 et à 20h30

Le Destin de Youssef Chahine (1997) ouvre notre cycle 2026-2027 de l'Atelier cinéma « Résistances ».

Dans le cadre de Play it again ! et en partenariat avec l'ADRC



Vendredi 25 septembre à 20h30

Rencontre autour du film d'Anja Brejen, **Wives** (1975), avec Lisa Durand du média Sorociné.

Dans le cadre de Play it again ! et en partenariat avec l'ADRC



Fjord

de Cristian Mungiu

Rou./France/Nor./Dan./Fin./Suède | 2026 | 2h26 | VO

Avec Sebastian Stan, Renate Reinsve, Alin Panc

Palme d'Or, Cannes 2026

Les Gheorghiu, un couple roumano-norvégien très pieux, s'installent dans un village au bout d'un fjord. Ils se rapprochent de leurs voisins et leurs enfants réciproques se lient vite d'amitié, malgré des éducations différentes. Cette bonne entente se dégrade quand des ecchymoses sont constatées par le corps enseignant sur la fille aînée des Gheorghiu.

Par la précision de sa mise en scène et les nuances de son scénario, le cinéaste roumain stimule sans cesse notre questionnement face à cette situation et nous interpelle quant à la polarisation grandissante de nos sociétés.



La Chaleur

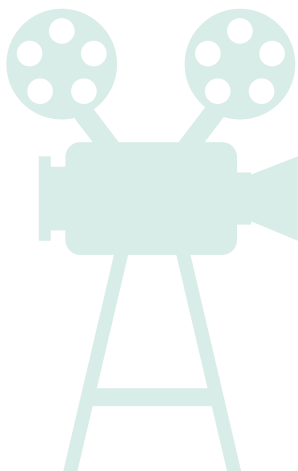
de Stéphane Demoustier

France | 2026 | 1h33

Avec Hadrien Hussein, Tristan Richard, Martina La Manna

Il fait anormalement chaud sur les plages des Landes et Marouane, 17 ans, passe sa dernière journée au camping avec une angoisse : le corps qu'il a enseveli la veille sur la plage va-t-il apparaître au grand jour ? N'est-il pas, par ailleurs, en train de tomber amoureux de la charmante Giulia ?

Après L'Inconnu de la Grande Arche et Borgo, Stéphane Demoustier réussit une nouvelle fois à nous captiver avec cette chronique de vacances étouffante. Le Figaro





La Bataille de Gaulle – 1^{ère} partie : L'âge de fer



La Bataille de Gaulle – 2^{ème} partie : J'écris ton nom d'Antonin Baudry

France/Belgique | 2026 | 2h40 et 2h35

Avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur, Anamaria Vartolomei, Benoît Magimel, Nils Schneider, Mathieu Kassovitz

Hors compétition, Cannes 2026

Tout public avec avertissement

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Avec une folle conviction : sa France n'a pas déposé les armes. À lui de convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue.

Une fresque incontournable, aussi instructive que passionnante !



De la Comédie-Française

de Martin Darondeau et Bertrand Usclat

France | 2026 | 1h15

Avec Pauline Clément, Laurent Stocker, Julien Frison, Marina Hands, Adeline D'Hermey, Danièle Lebrun

Prix du Public, Prix Spécial du Jury, Festival de l'Alpe d'Huez

Dans 3 heures, Nina dévoile sa première mise en scène à la Comédie-Française. Mais dans l'agitation des dernières répétitions, rien ne se passe comme prévu.

Un régal de drôlerie et d'intelligence avec une palette d'acteurs merveilleux. Ouest France



Dès
4
ans

Pat'Patrouille : Le film mission Dino de Cal Brunker

États-Unis | 2026 | 1h28

À la suite d'une tempête, la Pat'Patrouille échoue sur une île peuplée de dinosaures où elle rencontre Rex, un chiot expert en la matière. Ensemble, ils vont unir leur force pour empêcher leur ennemi de toujours de détruire l'île et sauver ses habitants après le réveil d'un volcan.



La Vie d'une femme

de Charline Bourgeois-Tacquet

France | 2026 | 1h38

Avec Léa Drucker, Mélanie Thierry, Charles Berling, Laurent Capelluto

Sélection officielle, Cannes 2026

Sortie nationale

Gabrielle se consacre corps et âme à son métier. Chirurgienne et cheffe de service dans un hôpital public, elle court et se démultiplie, assaillie de responsabilités. Il lui reste peu de temps pour sa vie privée. Lorsqu'une romancière vient passer quelques semaines dans son service pour les besoins d'un livre, son équilibre vacille.

Pris dans le quotidien trépidant de Gabrielle, le portrait sensible et par petites touches d'une femme d'aujourd'hui, aux engagements multiples, incarnée par Léa Drucker, toujours aussi fascinante (et fort bien accompagnée !). Face à la carence de représentation des femmes dans leur plénitude à la cinquantaine, Charline Bourgeois-Tacquet apporte sa pierre à l'édifice, avec fluidité et élégance.

Vendredi 11 septembre à 21h

La séance sera précédée d'une présentation des coups de cœur de la rentrée et des événements à venir, à l'occasion de la soirée de rentrée du cinéma

Dès 20h15 accueil autour d'un verre offert par les Amis du Trianon

10 au 17 septembre 2026
RETOUR DE CANNES



Merci d'être venu

d'Alain Cavalier

France | 2026 | 1h22

Quinzaine des Cinéastes, Cannes 2026

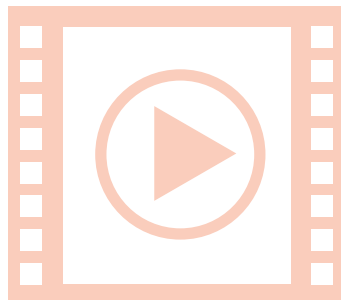
Plongée dans le cinéma d'Alain Cavalier qui reparcourt et poursuit son journal dans ce dernier acte de sa vie de filmeur. C'est ludique, fait de petits riens et traversé de grandes questions... tout simplement magnifique !

AVANT-PREMIÈRE

Vendredi 11 septembre à 18h45

dans le cadre de Retour de Cannes, en partenariat avec le GNCR.

Séance à l'occasion de la soirée de rentrée du cinéma suivie d'un pot offert par les Amis du Trianon



9 au 17 septembre 2026
RETOUR DE CANNES



Everytime

de Sandra Wollner

Allemagne/Autriche | 2026 | 2h04 | VO

Avec Birgit Minichmayr, Lotte Shirin Keiling, Tristan López, Carla Hüttermann

Prix Un Certain Regard 2026

Jessie est une adolescente pleine de vie. Elle partage sa chambre avec sa petite sœur, ce qui l'ennuie un peu. Leur mère Ella est débordée mais attentive. Quand l'une des trois disparaît, la famille est bouleversée et tente de faire face. Ella décide alors d'un voyage vers le Sud. Sous les rayons du soleil de Tenerife, passé et présent s'entremêlent.

On se laisse happer par la mise en scène de l'autrichienne Sandra Wollner qui d'un sujet âpre nous embarque dans un voyage à la douceur énigmatique et étonnante.

AVANT-PREMIÈRE

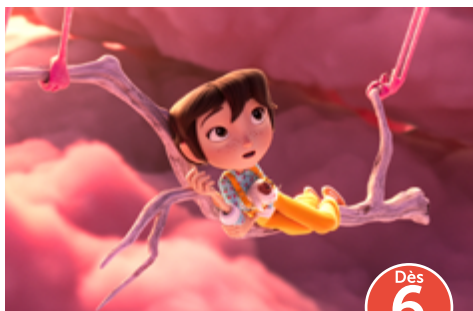
Dimanche 13 septembre à 18h30

dans le cadre de Retour de Cannes,
en partenariat avec le GNCR



ET TOUJOURS

Fjord



Dès
6
ans

La Fille dans les nuages

de Philippe Riche

France/Belgique | 2026 | 1h28

Une plume magique qui rend réel tout ce qu'elle écrit vient bouleverser la vie de Providence, 11 ans, et de son cochon d'Inde Airbag. Dotés de cet immense pouvoir, ils s'envolent pour un incroyable voyage...

Du 9 au 15 septembre



Rose

de Markus Schleinzner

Autriche | 2026 | 1h34 | VO | noir et blanc
Avec Sandra Hüller, Carolina Braun, Marisa Growaldt, Robert Gwisdek, Godehard Giese

Ours d'argent de la Meilleure performance pour Sandra Hüller, Berlinale 2026

En 1648, au lendemain de la guerre de Trente Ans, un mystérieux soldat balafré s'installe dans un village isolé d'Allemagne. À force de labeur et de services rendus, il gagne la confiance des habitants et croit enterrer son secret. Alors que les villageois commencent à le considérer comme l'un des leurs, tout bascule lorsqu'ils se mettent à douter de sa véritable identité.



ET TOUJOURS

La vie d'une femme



L'Aventure rêvée

de Valeska Grisebach

All./France/Bulgarie/Aut. | 2026 | 2h44 | VO
Avec Yana Radeva, Syuleyman Alilov Letifov, Stoicho Kostadinov

Prix du Jury, Cannes 2026

À Svilengrad, une petite ville à la frontière bulgare, aux confins d'une Europe délaissée, Veska, archéologue, renoue avec Said, un ami d'enfance, dont la voiture vient d'être volée. En voulant l'aider, Veska glisse progressivement au cœur d'une société criminelle dont l'emprise règne sur la ville. Veska va devoir affronter ce monde à la fois trouble et dangereux.

Interprété par des acteurs amateurs, le long métrage de la cinéaste allemande Valeska Grisebach, prix du jury à Cannes, explore par le regard de sa sublime héroïne la naissance du désir entre contrebandes et zone frontière bulgare. Libération



Dès
4
ans

Le Cygne et l'enfant

de Miyoung Baek

France | 2026 | 39 min

Un programme de trois courts métrages de la réalisatrice sud-coréenne Miyoung Baek, nous invitant dans un univers où les objets prennent vie, où le temps se réinvente et où la Lune peut disparaître. Trois récits empreints de douceur et d'imaginaire qui célèbrent le pouvoir de l'émerveillement.

Une œuvre délicate qui saura ravir la sensibilité des petits comme des grands, en les invitant à la contemplation.

Samedi 19 septembre à 14h30

ATELIER "Dessine ton cygne" à l'issue de la séance (30 min env.)



Cœur secret

de Tom Fontenille

France | 2026 | 1h28

ACID, Cannes 2026

En l'espace de 4 ans, Lilou est sortie du secret. Elle est devenue une femme de 64 ans qui aime bricoler, jardiner, faire du vélo et s'occuper de ses petits-enfants. En accompagnant sa transformation, j'ai filmé une famille qui panse ses plaies et réinvente une place pour chacune. Cette famille est la mienne, Lilou est mon père. Tom Fontenille

*Modestement doté d'une caméra et déterminé à consacrer du temps à explorer l'histoire familiale, Tom Fontenille esquisse le portrait de son père dans ce contexte si particulier et démontre avec patience et douceur que le cinéma peut permettre à chacun de se livrer, parfois de dire ses quatre vérités et tout simplement d'aller vers l'autre. Coup de cœur pour ce **Cœur secret** !*

Vendredi 18 septembre à 20h30

AVANT-PREMIERE suivie d'une
RENCONTRE avec Tom Fontenille,
réalisateur, en partenariat avec le GNCR



Le Cuirassé Potemkine

de Sergueï M. Eisenstein

URSS | 1925 | 1h15 | noir et blanc | muet

Avec Grigori Aleksandrov, Aleksandr Antonov, Vladimir Barsky

En 1905, année révolutionnaire, une mutinerie des marins d'Odessa est suivie d'un soutien et d'une insurrection populaire réprimée par l'armée tsariste. L'événement historique fut considéré comme précurseur de la Révolution d'octobre.

Tourné en 1925 pour célébrer le 20^e anniversaire de la révolution russe de 1905, ce film est resté célèbre pour son montage révolutionnaire et la puissance émotionnelle de ses scènes cultes. Longtemps censuré dans de nombreux pays pour son potentiel subversif, il demeure aujourd'hui un symbole de la lutte contre l'oppression.



Le Destin

de Youssef Chahine

Égypte | 1997 | 2h15 | VO

Avec Nour El-Sherif, Laila Eloui, Mahmoud Emeida, Mohamed Mounir

Au XII^e siècle, le jeune Joseph se rend à Cordoue après la mort de son père sur le bûcher pour avoir traduit les œuvres du philosophe Averroès. Il y va à la rencontre de ce dernier, juge et premier conseiller du calife al-Mansur, alors qu'une secte fanatique gagne en influence.

Cinéaste épris de libertés, Youssef Chahine célèbre les arts et condamne les obscurantismes dans une grande fresque historique et humaniste.

Mardi 22 septembre à 14h30 et 20h30

séances présentées et suivies d'un échange,
dans le cadre de l'Atelier cinéma 2026-2027



Garance

de Jeanne Herry

France | 2026 | 1h56

Avec Adèle Exarchopoulos, Sara Giraudeau, Sarajeane Drillaud

Sélection officielle, Cannes 2026

Sortie nationale

Garance est une jeune actrice alcoolique. Huit ans d'un parcours fait de déménagements, de travail, de rencontres, de fêtes et d'angoisses, de joies et de coups durs... Mais aussi une révolution intime, amicale et sexuelle, un chaos aux allures de « grande récré » où se mêlent autant d'amour que de destruction.

*La réalisatrice de **Pupille** et de **Je verrai toujours vos visages** parvient à traiter de l'accoutumance et du déni dans un film bouillonnant et émouvant qui déborde son sujet. Adèle Exarchopoulos est comme à son habitude vibrante et intense.*



Sur la route d'Omaha

de Cole Webley

États-Unis | 2026 | 1h23 | VO

Avec John Magaro, Molly Belle Wright, Wyatt Solis

Prix du jury, Deauville 2025

Sans explication, un homme embarque ses jeunes enfants pour un long voyage sur les routes du Midwest. Alors que Ella et Charlie découvrent un monde qu'ils n'ont jamais vu, leur père demeure mutique et soucieux. Ella commence alors à entrevoir la vérité derrière ce voyage improvisé...



L'Inconnue

d'Arthur Harari

France/Italie/Canada | 2026 | 2h20

Avec Léa Seydoux, Niels Schneider, Valérie Dréville

Sélection officielle, Cannes 2026

À bientôt 40 ans, David Zimmerman est photographe mais personne ne le sait. Alors qu'il ne sort presque jamais de chez lui, des amis le traînent dans une fête insensée. Il y repère une femme dans la foule, ne peut en détacher le regard, la suit... Quelques heures plus tard, David se réveille dans le corps de l'inconnue.

De ce vertige existentiel, Arthur Harari tire un film labyrinthique, déroutant, mais aussi captivant et audacieux. Télérama



Notre salut

D'Emmanuel Marre

France/Belgique | 2026 | 2h33

Avec Swann Arlaud, Sandrine Blancke, Harpo Guit

Prix du scénario, Cannes 2026

Septembre 1940. Henri Marre, 49 ans, débarque seul à Vichy, avec dans sa valise son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur. L'opportunité pour lui de trouver au sein de la nouvelle administration pétainiste la place qu'il mérite. Son credo, « gagner en efficacité », vise à relever la France de la débâcle, à moins qu'il ne cherche avant tout à fuir la sienne...

AVANT-PREMIÈRE

Samedi 26 septembre à 18h

en partenariat avec le GNCR



Vol au-dessus d'un nid de coucou

de Milos Forman

États-Unis | 1975 | 2h14 | VO

Avec Jack Nicholson, Louise Fletcher, William Redfield, Will Sampson

Meilleur film, meilleur réalisateur, meilleur acteur, meilleure actrice, meilleur scénario adapté, Oscars 1975

Randall P. McMurphy se fait interner dans une clinique psychiatrique pour échapper à la prison. Y découvrant l'oppression des soignants et la détresse des malades il instigue une rébellion dans l'établissement.

Louise Fletcher et Jack Nicholson, tous deux oscarisés pour leur performance exceptionnelle, personnifient la confrontation entre l'individu et l'institution dans une œuvre culte.



Wives

D'Anja Brejen

Norvège – 1975 – 1h24 – VO

Avec Anne Marie Ottersen, Katja Medbøe, Froydis Armand

Prix du jury œcuménique, mention spéciale, Locarno 1975

Trois amies d'enfance se retrouvent lors d'une fête d'anciens élèves. Retrouvant leur complicité, elles décident d'abandonner famille et travail pour passer la journée ensemble.

*Inspirée par **Husbands** de Cassavetes, une déambulation libre et féministe.*

RENCONTRE

Vendredi 25 septembre à 20h30

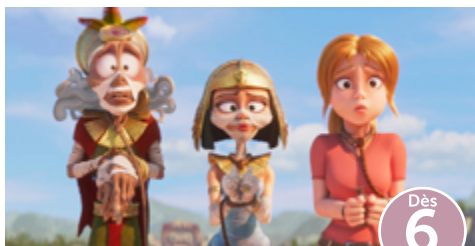
avec Lisa Durand du média Sorociné

Tad l'explorateur et la lampe magique

d'Enrique Gato

Espagne | 2026 | 1h34

Tad et Sara sont désormais les heureux parents d'Oli, une adorable et intrépide petite fille de deux ans. Mais Momie, délaissée depuis l'arrivée de la fillette, profite de la découverte de la célèbre Lampe des Mille et Une Nuits pour faire un vœu : retourner à l'époque de sa jeunesse où tout le monde l'adulait.



PROCHAINEMENT

TROIS ADIEUX | HISTOIRES DE LA NUIT | L'INVITATION | LE CIRQUE |
JACQUES-HENRI LARTIGUE - LA VIE EN RELIEF | NOTRE SALUT | MINOTAURE |
LES ÉLÉPHANTS DANS LA BRUME | UN AMOUR D'ÉPOUVANTAIL |
NI VUE NI CONNUE | LA BATAILLE D'ALGER | L'ESPÈCE EXPLOSIVE |
MA FAMILLE DE SAMOURAÏS | LE CORSET | LE MONDE À L'ENVERS

DU 2 AU 8 SEPTEMBRE	Mer. 2	Jeu. 3	Ven. 4	Sam. 5	Dim. 6	Lun. 7	Mar. 8
Fjord 2h26	16h15 21h	18h	21h	16h15 21h	16h30	14h15 21h	18h
De la Comédie-française 1h15	19h15			19h15		17h15	
La Chaleur 1h33		21h		14h15		19h	21h
La Bataille de Gaulle : l'âge de fer 2h39 Avert.			18h				
La Bataille de Gaulle : j'écris ton nom 2h35					19h30		
La Pat'Patrouille 1h28 4	14h15				14h30		

DU 9 AU 15 SEPTEMBRE	Mer. 9	Jeu. 10	Ven. 11	Sam. 12	Dim. 13	Lun. 14	Mar. 15
La Vie d'une femme 1h38	16h 21h	18h30	21h SOIRÉE RENTRÉE	16h 21h	16h30 21h	14h 19h	21h
Fjord 2h26	18h	20h30		18h		16h 21h	18h
Merci d'être venu 1h22			18h45 AVANT-PREMIÈRE				
Everytime 2h04					18h30 AVANT-PREMIÈRE		
La Fille dans les nuages 1h28 6	14h			14h	14h30		

DU 16 AU 22 SEPTEMBRE	Mer. 16	Jeu. 17	Ven. 18	Sam. 19	Dim. 20	Lun. 21	Mar. 22
L'Aventure rêvée 2h44	17h45	20h30		15h45	20h	17h45	
Rose 1h33	21h	18h30		19h	16h30	13h45 21h	18h30
La Vie d'une femme 1h38	14h30		18h15	21h	14h30	15h45	
Cœur secret 1h28			20h30 RENCONTRE				
Le Destin 2h15							14h30/20h30 ATELIER CINÉMA
Le Cuirassé Potemkine 1h08					18h30		
Le Cygne et l'enfant 39 min 4	16h30			14h30 ATELIER			

DU 23 AU 29 SEPTEMBRE	Mer. 23	Jeu. 24	Ven. 25	Sam. 26	Dim. 27	Lun. 28	Mar. 29
Garance 1h56	16h45 21h	18h30		14h 21h	15h45 21h	14h 21h	18h30
Sur la route d'Omaha 1h23	19h15			16h15		19h15	
L'Inconnue 2h20		21h	17h45			16h30	21h
Wives 1h24			20h30 RENCONTRE				
Notre salut 2h33				18h AVANT-PREMIÈRE			
Vol au-dessus d'un nid de coucou 2h13					18h15		
Tad l'explorateur et la lampe magique 1h34 6	14h45				13h45		