

Le trianon



PROGRAMME

Du 1^{er} février au 7 mars 2023

VILLE DE
SCEAUX
À LA CROISÉE DES TALENTS

INFOS PRATIQUES



Cinéma mono-écran municipal de 263 fauteuils, le cinéma Le Trianon est classé Art et Essai, labellisé Patrimoine et répertoire, Jeune public. Il participe aux trois dispositifs d'éducation à l'image (École et cinéma, Collège au cinéma, Lycéens et apprentis au cinéma).

Achat de vos places en ligne

sur TicketingCine.fr ou Allocine.fr

Frais pour les achats en CB : 2,90%



Les horaires indiquent le début du film. La salle est ouverte 30 minutes avant l'heure indiquée.

Les préventes sont possibles sur place.

La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite et équipée d'une boucle sonore pour les malentendants. Certains films sont accessibles aux personnes malvoyantes.

Se renseigner à l'accueil.

TARIFS

7€ : plein tarif

6€ : tarif réduit

5€ : tarif abonné (carte de 6 places pour 30€), – 25 ans et étudiants

4€ : – 16 ans, personne détentrice d'une carte d'invalidité et son accompagnateur

Sont éligibles au tarif réduit sur présentation d'un justificatif :

- + 60 ans
- demandeurs d'emploi
- bénéficiaires du RSA
- familles nombreuses et les séances du mercredi

Contremarques acceptées :

Cinéchèque | Chèque cinéma universel (CCU)

Le cinéma Le Trianon est adhérent à l'AFCAE, au GNCR, à l'ACRIF, à l'ADRC, à l'Agence du court métrage et à son dispositif L'Extra-court.

Programme sur répondeur au 01 46 61 20 52 ou à consulter sur sceaux.fr

Administration et réservations scolaires au 01 78 76 44 58

Cinéma Le Trianon
3 bis rue Marguerite-Renaudin
92330 Sceaux

cinematrianon@sceaux.fr
blogtrianonsceaux.blogspot.fr
cinemaTrianonSceaux

LES RENDEZ-VOUS DU MOIS



Du 1^{er} au 4 février

Mercredi 1^{er} février

14h : Le secret des Perlins (dès 6 ans), précédé d'une présentation

Vendredi 3 février

14h30 : Mission régénération suivi d'un échange animé par les étudiants de l'IUT

20h30 : Low-tech, avant-première en présence d'Adrien Bellay, réalisateur, et de Jacques Tibéri, rédacteur en chef du **Low-Tech journal**.

Samedi 4 février

à 14h30 : La cour des miracles

16h15 : table ronde « Transition, la pédagogie aussi »

18h : La belle ville, en avant-première

Tarif unique : 6€/5€ abonnés, étudiants et moins de 25 ans / 4 € moins de 16 ans)

Lundi 6 février à 20h30

Youssef Salem a du succès sera suivi d'une rencontre avec la réalisatrice **Baya Kasmi** et le producteur **Alexis Dulguerian**

Jeudi 9 février à 20h30

La montagne suivi d'une rencontre avec le réalisateur **Thomas Salvador**.
Dès 20h rendez-vous autour d'un vin chaud proposé par les Amis du Trianon.

Mardi 14 février à 14h30 et 20h30

Atelier cinéma : Voyage à deux de Stanley Donen (1967), présenté par **Didier Flori**.



Télérama' festival cinéma enfants



Du 8 au 28 février

6^{ème} édition du Festival Télérama enfants.
3,50 € pour toute la famille sur présentation du Pass à retrouver dans Télérama et sur telerama.fr.

Deux événements à noter :

15 février à 14h15 : ciné-goûter autour de **Dounia et la princesse d'Alep** (dès 7 ans)

21 février à 14h15 : avant-première d'**À vol d'oiseaux** (dès 6 ans) suivie d'un atelier (sur réservation)

**FESTIVAL
SOCIÉTÉS
EN TRANSITION(S)**
Mercredi 1^{er} février à 14h

 Dès
6
ans

Le secret des Perlims

de Alê Abreu

Brésil | 2022 | 1h16

Claté et Bruô sont deux agents secrets de royaumes rivaux, ceux du Soleil et de la Lune, qui se partagent la Forêt Magique. Lorsque les Géants menacent d'engloutir leur monde sous les eaux, les deux ennemis doivent dépasser leurs différences et allier leurs forces. Ils partent alors à la recherche des Perlims, des créatures mystérieuses qui, elles seules, peuvent sauver la Forêt...

Séance précédée d'une présentation

Vendredi 3 février à 14h30

Mission régénération

de Joshua Tickell et Rebecca Harrell Tickell

États-Unis | 2020 | 1h25 | VO

La régénération de sols est un enjeu décisif pour stabiliser le climat de la Terre, restaurer les écosystèmes perdus et créer des réserves alimentaires abondantes. De quelle manière la nourriture que vous mangez peut inverser le cours des choses, guérir votre corps et finalement sauver notre monde ?

Séance suivie d'une TABLE RONDE animée par les étudiants de l'IUT de Sceaux


Nos soleils

de Carla Simón

Espagne/Italie | 2022 | 2h | VO

Avec Josep Abad, Jordi Pujol Dolcet, Anna Otín

Ours d'or, Berlinale 2022

Les Solé exploitent de longue date un verger dans leur village catalan. Quand le propriétaire entend récupérer ses terres pour y installer des panneaux solaires, leur avenir et leur cohésion sont mis à mal...

On pénètre dans cette famille au travers du regard des enfants. Un film sensible et juste, aussi crépusculaire qu'ensoleillé.


Youssef Salem a du succès

de Baya Ksmi

France | 2022 | 1h37

Avec Ramzy Bedia, Noémie Lvovsky, Melha Bedia, Vimala Pons

Festival francophone d'Angoulême 2022

Alors que le succès l'avait toujours épargné, Youssef Salem est dans la lumière avec la parution de son nouveau roman. Et là, les ennuis commencent côté famille...

 RENCONTRE lundi 6 février à 20h30
avec la réalisatrice Baya Ksmi

Vendredi 3 février à 20h30



Low-tech

d'Adrien Bellay
France | 2023 | 1h33

En opposition à la high-tech, la low-tech est une démarche écologique et locale, qui consiste à concevoir ou à diffuser des techniques et des savoir-faire simples, durables et accessibles à tous. Un groupe de citoyens se bat pour démocratiser cette approche. Pour s'alimenter en énergie, réparer les machines de leur quotidien ou bâtir leurs propres moyens de production, dans l'agriculture ou l'industrie. Avec des outils à portée de chacun d'entre nous...

AVANT-PREMIÈRE suivie d'un échange en présence d'Adrien Bellay, réalisateur, et de Jacques Tibéri, rédacteur en chef de *Low-Tech journal* autour de la thématique « Simple comme des low-techs »

Samedi 4 février à 14h30



La cour des miracles

de Carine May et Hakim Zouhani
France | 2022 | 1h34

Avec Rachida Brakni, Anaïde Rozam, Gilbert Melki

Jacques Prévert, école primaire en Seine-Saint-Denis, est menacée par l'arrivée d'un nouvel établissement scolaire bobo-écolo flambant neuf. Zahia, la directrice de l'école, en quête de mixité sociale, s'associe à Marion, jeune institutrice pleine d'idées, pour créer la première « école verte » de banlieue et attirer les nouveaux habitants. Mais il va falloir composer avec une équipe pédagogique hétéroclite, et pas vraiment tournée vers la nature !

Séance payante suivie d'une TABLE RONDE « Transition, la pédagogie aussi » en entrée libre

Samedi 4 février à 18h



La belle ville

de Manon Turina et François Marques
France | 2023 | 1h25

Manon et François vous propulsent au cœur de leur voyage inspirant aux quatre coins du monde. Ils vous proposent leur vision de la belle ville de demain, à travers la rencontre de personnes ordinaires, aux initiatives révolutionnaires, qui reconnectent Hommes, Villes et Nature.

AVANT-PREMIÈRE



Nostalgia

de Mario Martone
Italie/France | 2022 | 1h57 | VO

Avec Pierfrancesco Favino, Tommaso Ragno, Francesco Di Leva, Sofia Essaidi, Nello Mascia

Cannes 2022

Après 40 ans d'absence, Felice retourne dans sa ville natale : Naples. Il redécouvre les lieux, les codes de la ville et un passé qui le ronge.



Babylon

de Damien Chazelle

États-Unis | 2022 | 3h09 | VO

Avec Brad Pitt, Margot Robbie, Diego Calva, Tobey Maguire

Tout public, avec avertissement

Los Angeles des années 1920. Récit d'une ambition démesurée et d'excès les plus fous, **Babylon** retrace l'ascension et la chute de différents personnages lors de la création d'Hollywood, une ère de décadence et de dépravation sans limites.

Une fresque ébouriffante et jubilatoire !



Voyage à deux

de Stanley Donen

Grande-Bretagne | 1966 | 1h52 | VO

Avec Audrey Hepburn, Albert Finney, Eleanor Bron
Joanna et Mark sont un couple usé par les années, qui semble au bord de la rupture. Un voyage dans le Sud de la France, où ils se sont rendus par le passé, est la porte ouverte à leur histoire.

La mise en scène fluide et élégante et le scénario à la fois tendre et incisif sont au service d'un couple irrésistible. Albert Finney est impeccable en bourru cynique, et Audrey Hepburn est au sommet de sa drôlerie et son glamour !

ATELIER CINEMA mardi 14 février à 14h30 et 20h30 : séances présentées par **Didier Flori**



La montagne

de Thomas Salvador

France | 2022 | 1h55

Avec Thomas Salvador, Louise Bourgoïn, Martine Chevallier

Prix SACD, Quinzaine des réalisateurs 2022

Pierre, ingénieur parisien, se rend dans les Alpes pour son travail. Irrésistiblement attiré par les montagnes, il s'installe un bivouac en altitude et décide de ne plus redescendre.

Le réalisateur de Vincent n'a pas d'écaillés réussit ici la synthèse à laquelle il aspirait : conjuguer alpinisme et cinéma. Entre épure et inventivité, une œuvre singulière et étonnante.

RENCONTRE jeudi 9 février à 20h30 avec le réalisateur et acteur **Thomas Salvador**



Dès
10
ans

La guerre des Lulus

de Yann Samuel

France | 2022 | 1h49

Avec Tom Castaing, Léonard Fauquet, Paloma Lebeaut, Mathys Gros, Isabelle Carré, Didier Bourdon

À l'aube de la Première Guerre mondiale, quatre orphelins inséparables forment la bande des Lulus. Lorsque leur orphelinat est évacué en urgence, ils manquent à l'appel. Oubliés derrière la ligne de front ennemie, les voilà livrés à eux-mêmes en plein conflit. Ils décident coûte que coûte de rejoindre la Suisse, le « pays jamais en guerre »...

Adapté de la bande dessinée à succès du même nom, La guerre des Lulus est un film d'aventure aux personnages attachants qui plaira à toute la famille !

Télérama festival cinéma enfants



Piro Piro

Dès
3
ans

de Sung-ah Min et
Miyoung Baek

Corée du Sud | 2020 | 40 mn

Piro Piro et Dalle sont deux oiseaux. Le premier vient de la forêt, le second de la ville. Lorsqu'ils se rencontrent devant un magasin de fleurs, Piro Piro voudrait qu'ils s'envolent ensemble vers la forêt mais Dalle ne semble pas en état de voler... Un programme de six courts métrages.

Poétique, doux et original : Piro Piro est un programme aussi chaleureux que drôle.

Du 15 au 21 février



La femme de Tchaïkovski

de Kirill Serebrennikov

Russie/France/Suisse | 2022 | 2h23 | VO

Avec Odin Lund Biron, Alyona Mikhailova, Ekaterina Ermishina

Cannes 2022

Sortie nationale

Russie, 19^{ème} siècle. Antonina Miliukova, jeune femme aisée et apprentie pianiste, épouse le compositeur Piotr Tchaïkovski. Mais l'amour qu'elle lui porte n'est pas réciproque et la jeune femme est violemment rejetée. Consumée par ses sentiments, Antonina accepte de tout endurer pour rester auprès de lui.

Derechef, le réalisateur de Leto et de La Fièvre de Petrov signe une œuvre à la mise en scène stupéfiante. Sa maestria est rejointe par l'intensité du jeu d'Alyona Mikhailova.



La famille Asada

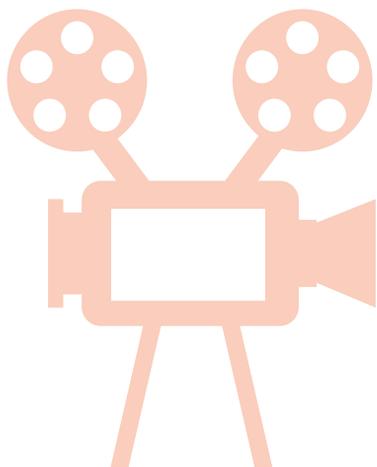
de Ryôta Nakano

Japon | 2020 | 2h07 | VO

Avec Kazunari Ninomiya, Haru Kuroki, Makiko Watanabe

Masashi est le fils cadet de la famille Asada. Quand un jour son père lui fait don de son appareil photo, il décide de devenir photographe... non sans la contribution des siens !

Inventif et astucieux, un long métrage émouvant et revigorant autour d'une famille atypique dans le Japon contemporain.



Télérama' festival cinéma enfants



Le petit Nicolas

de Amandine Fredon
et Benjamin Massoubre

France/Luxembourg | 2022 | 1h26

Cristal du long métrage, Annecy 2022

Avant de partir, Sempé s'était reconnu dans ce film clair et solaire, enchâssant deux récits, la biographie et l'amitié indéfectible avec Goscinny, et l'imaginaire, les aventures du petit Nicolas. L'histoire de ces créateurs et celle de leur créature se lient et se relient sans cesse, tramant ce beau dessin animé d'un éblouissant merveilleux. Le Dauphiné libéré

Dès
6
ans



Divertimento

de Marie-Castille Mention-Schaar

France | 2022 | 1h50

Avec Oulaya Amamra, Lina El Arabi,
Niels Arestrup, Zinedine Soualem

Divertimento retrace le parcours impressionnant de la cheffe Zahia Ziouani à laquelle Oulaya Amamra (révélation **Divines**) prête ses traits et sa détermination radieuse. Tout juste âgée de 17 ans, elle décide, avec sa sœur violoncelliste, de créer un orchestre, avec l'idée de le rendre accessible à tous. Originaire de Seine-Saint-Denis et bien qu'ayant baigné dans la musique classique toute son enfance, elle va se heurter à quelques résistances... mais elle est de ceux dont l'énergie déplace des montagnes ! Un film qui pose avec sincérité la question déterminante de l'accès à la culture pour tous et pointe l'importance que la musique revêt dans nos vies.



Dounia et la princesse d'Alep

de Marya Zarif et André Kadi

France | 2022 | 1h13

Dounia a 6 ans, elle quitte Alep avec quelques graines de nigelle au creux de la main et avec l'aide de la princesse d'Alep, Dounia fait le voyage vers un nouveau monde...

Plongez dans l'univers fascinant des contes syriens en accompagnant l'intrépide Dounia et sa famille dans leur voyage vers une nouvelle vie.

Dès
7
ans



À vol d'oiseaux

Programme de courts métrages

France | 2023 | 52 mn

À Vol d'oiseaux rassemble trois courts métrages d'animation délicats, sensibles. Un pur moment de bonheur, aérien, à la fin duquel on se sent pousser des ailes !

Dès
6
ans

CINE-GOÛTER mercredi 15 février
à 14h15

AVANT-PREMIERE suivie d'un atelier*
mardi 21 février à 14h15 * 20 participants.

Réservations : cinematrion@sceaux.fr
et au 01 78 76 44 58



La grande magie

de Noémie Lvovsky

France/Allemagne | 2022 | 1h43

Avec Denis Podalydès, Judith Chemla, Sergi López, Noémie Lvovsky, François Morel

Deauville 2022

France, les années 20. Dans un hôtel au bord de la mer, un spectacle de magie distrait les clients découverts. Marta, une jeune femme malheureuse avec son mari jaloux, accepte de participer à un numéro de disparition et en profite pour disparaître pour de bon...



Aftersun

de Charlotte Wells

Grande-Bretagne/États-Unis | 2022 | 1h42 | VO

Avec Paul Mescal, Frankie Corio, Celia Rowilson-Hall

Grand prix, Deauville 2022

Un père récemment divorcé part en vacances avec sa fille de onze ans. Baignades, repas, siestes... un voyage au pays des souvenirs et de l'enfance qui laisse la part belle à l'interprétation et au ressenti de chacun.

Réalisé par quelqu'un d'autre, le film pourrait être insignifiant, alors qu'il est fascinant. La réalisatrice a déjà une façon si personnelle de faire du cinéma : elle transforme chaque moment, chaque chose perçue en un temps fort. Arnaud Depleschin, président du jury au festival de Deauville.



Un petit frère

de Léonor Serraille

France | 2022 | 1h56

Avec Annabelle Lengronne, Stéphane Bak, Kenzo Sambin, Ahmed Sylla

Cannes 2022

Quand Rose arrive en France, elle emménage en banlieue parisienne avec ses deux fils, Jean et Ernest. Construction et déconstruction d'une famille, de la fin des années 80 jusqu'à nos jours.

Léonor Serraille nous avait emballés avec son 1^{er} long métrage, Jeune femme, récompensé de la Caméra d'or. Elle signe avec ce second film, nourri du vécu de sa belle-famille, une chronique familiale à la belle ampleur romanesque. L'actrice Annabelle Lengronne, révélation du film, compose avec elle le portrait complexe d'une femme résolument libre. Un film émouvant, à rebours des clichés.



Astérix et Obélix : l'empire du milieu

de Guillaume Canet

France | 2023 | 1h49

Avec Guillaume Canet, Gilles Lellouche, Vincent Cassel, Marion Cotillard

En 50 avant J.C, l'Impératrice de Chine est emprisonnée suite à un coup d'État. Sa fille unique se tourne vers les 2 valeureux Gaulois pour lui venir en aide. Mais les troupes de César sont elles aussi dans la région...



Titina

de Kajsa Næss

Norvège/Belgique | 2022 | 1h30

Umberto Nobile vit paisiblement à Rome avec son adorable chien Titina, jusqu'au jour où le célèbre explorateur Roald Amundsen lui demande de concevoir le dirigeable qui lui permettra de conquérir le pôle Nord.

La véritable histoire de l'expédition du premier dirigeable au pôle Nord à travers les yeux d'une petite chienne !



Piro Piro

de Sung-ah Min
et Miyoung Baek

Corée du Sud | 2020 | 40 mn

Poétique, doux et original : Piro Piro est un programme aussi chaleureux que drôle.

Dès
7
ans

Dès
3
ans



The Fabelmans

de Steven Spielberg

États-Unis | 2022 | 2h31 | VO

Avec Gabriel LaBelle, Michelle Williams, Paul Dano, Seth Rogen

Prix du Public, Toronto 2022

Évocation de l'enfance et de la vie de famille du jeune Sammy Fabelman animé par le rêve ardent de devenir réalisateur.



Le retour des hirondelles

de Li Ruijun

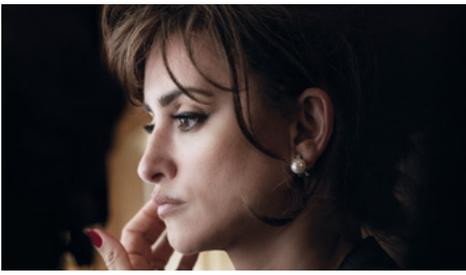
Chine | 2022 | 2h13 | VO

Avec Wu Renlin, Hai-Qing

Berlinale 2022

C'est l'histoire d'un mariage arrangé, entre deux êtres méprisés par leurs familles. Entre eux, la timidité fait place à l'affection. Autour d'eux, la vie rurale se désagrège...

En Chine, il y a environ 80 000 écrans de cinéma, mais on y voit rarement des vies semblables à celle de mes deux personnages. Aujourd'hui, alors que nos traditions ancestrales et locales disparaissent au profit d'une urbanisation à marche forcée, je voulais conserver une trace de ces existences rurales et simples, rendre hommage à cette terre qui a nourri mon âme et reste ma principale source d'inspiration.
Li Ruijun, réalisateur



L'immensità

d'Emanuele Crialesa

Italie | 2023 | 1h34 | VO

Avec Penélope Cruz, Vincenzo Amato, Luana Giuliani

Mostra de Venise 2022

Rome dans les années 1970. Clara et Felice forment un couple malheureux mais incapable de se quitter. Désespérée, Clara trouve refuge dans la relation complice qu'elle entretient avec ses trois enfants, en particulier l'aînée. Insufflant de la fantaisie, elle leur transmet le goût de la liberté, bousculant l'équilibre familial.

Le réalisateur italien Emanuele Crialesa met en scène ses souvenirs de jeunesse avec la distance idéale et la juste émotion. Et Penélope Cruz en état de grâce. **Le Figaro**



Dès 3 ans

Les contes de la mère poule

Programme de courts métrages

Iran | 2001 | 46 mn

Un programme d'animation iranien de toute beauté qui figure désormais parmi les classiques du genre. Trois courts métrages à découvrir : **Shangoul et Mangoul, Le Poisson arc-en-ciel** et **Lili Hosak**.



Dès 6 ans

Maurice le chat fabuleux

de Toby Genkel et Florian Westermann

Grande-Bretagne/Allemagne | 2022 | 1h33

Maurice le chat fabuleux arrive dans une nouvelle ville, avec ses compères les rats. Un seul but : arnaquer tout le monde, puis ronronner sur un confortable tas de pièces d'or. Mais des événements mystérieux et magiques troublent leur plan... Ils décident de mener l'enquête. S'ensuit une grande aventure pour cette petite bande bien poilue !

Un conte décalé avec un humour bien anglais et des personnages hauts en couleurs !



Dès 10 ans

Neneh superstar

de Ramzi Ben Sliman

France | 2022 | 1h35

Avec Oumy Bruni Garrel, Maiwenn, Aïssa Maïga

Née pour danser, Neneh est une petite fille noire de 12 ans qui vient d'intégrer l'école de ballet de l'Opéra de Paris. Malgré son enthousiasme, elle va devoir redoubler d'efforts pour s'arracher à sa condition et se faire accepter par la directrice de l'établissement, Marianne Belage. Cette dernière est en effet la garante des traditions et porteuse d'un secret qui la relie à la petite ballerine.

Un film fort sur le monde de la danse porté par une héroïne pleine de talent et de courage.

PROCHAINEMENT

MON CRIME | LA SYNDICALISTE | UN HOMME HEUREUX | EMPIRE OF LIGHT | EMILY | JOE HILL | LES CHOSES DE LA VIE | AILLEURS SI J'Y SUIS

DU 1 ^{er} AU 7 FÉVRIER	Mer. 1 ^{er}	Jeu. 2	Ven. 3	Sam. 4	Dim. 5	Lun. 6	Mar. 7
Youssef Salem a du succès 1h37	21h		18h15		16h	20h30 RENCONTRE	19h
Nos soleils 2h	16h	18h30		21h	18h	15h30	21h
Nostalgia 1h57	18h30	21h			20h30	18h	
Mission régénération 1h25			14h30 TABLE RONDE				
Low-tech 1h33			20h30 RENCONTRE				
La cour des miracles 1h34				14h30			
Transition, la pédagogie aussi 1h30				16h15 TABLE RONDE			
La belle ville 1h25				18h AVANT-PREMIÈRE			
Le secret des Perlins 1h15	14h PRÉSENTATION				14h15		

DU 8 AU 14 FÉVRIER	Mer. 8	Jeu. 9	Ven. 10	Sam. 11	Dim. 12	Lun. 13	Mar. 14
Babylon 3h09 - Avert.	20h15		20h30	20h30	16h45	16h15 20h	
La montagne 1h55	17h45	20h30 RENCONTRE	18h	15h45	20h30		18h
Voyage à deux 1h51							14h30 / 20h30 ATELIER CINÉMA
La guerre des Lulus 1h49	14h15	18h15		18h15	14h30	14h	
Piro Piro 40 mn	16h30			14h30			

DU 15 AU 21 FÉVRIER	Mer. 15	Jeu. 16	Ven. 17	Sam. 18	Dim. 19	Lun. 20	Mar. 21
La femme de Tchaikowski 2h23	21h	18h15	21h	18h15	15h45	21h	18h15
Divertimento 1h50	16h15	21h		16h	21h	16h15	16h
La famille Asada 2h07	18h30		18h30	21h	18h30	18h30	21h
Dounia et la princesse d'Alep 1h13	14h15 CINE-GÔTER				14h	14h30	
Le petit Nicolas 1h26				14h			
À vol d'oiseaux 57 mn							14h15 AVANT-PREMIÈRE

DU 22 AU 28 FÉVRIER	Mer. 22	Jeu. 23	Ven. 24	Sam. 25	Dim. 26	Lun. 27	Mar. 28
La grande magie 1h50	16h30 21h		18h45	21h	16h30	14h30	18h45
Un petit frère 1h56	18h45	21h		18h45	18h45	21h	
Aftersun 1h42		18h45	21h		21h	18h45	21h
Astérix et Obélix : L'empire... 1h49			14h30	16h30	14h15		16h30
Titina 1h30	14h30		16h45	14h30		16h45	14h30
Piro Piro 40 mn			10h30				

DU 1 ^{er} AU 7 MARS	Mer. 1 ^{er}	Jeu. 2	Ven. 3	Sam. 4	Dim. 5	Lun. 6	Mar. 7
The Fabelmans 2h31	21h	18h	18h 21h	21h	16h 21h	15h 18h	21h
Le retour des hirondelles 2h14	18h15			18h15		21h	18h15
L'immensité 1h34		21h		16h	19h		
Neneh superstar 1h35	16h15		14h		14h		
Maurice le chat fabuleux 1h33	14h15		16h	14h			
Les contes de la mère poule 46 mn			10h30				